

MỤC LỤC

Chương 1.	Tổng Quan Về Capcut	3
Bài 1.	Giới thiệu giao diện phần mềm CapCut.....	3
Bài 2.	Một số tùy chỉnh và thao tác trên phần mềm	4
Chương 2.	Biên Tập Video	7
Bài 1.	Xem trước và điều chỉnh chất lượng video	7
Bài 2.	Làm việc với thanh Timeline	8
Chương 3.	Thao tác với chữ.....	10
Chương 4.	Một số chức năng cho âm thanh, ghi âm	11
Bài 1.	Lọc âm thanh.....	11
Bài 2.	Tăng hoặc giảm âm lượng.....	11
Bài 3.	Khử tiếng ồn.....	12
Bài 4.	Thu âm, lồng tiếng cho video.....	12
Bài 5.	Hiệu ứng âm thanh.....	13
Chương 5.	Các chức năng chuyên nghiệp với Capcut.....	14
Bài 1.	Tách nền, xóa phông nền video	14
Bài 2.	Hiệu ứng chống rung cho video.....	15
Bài 3.	Ứng dụng hiệu ứng chuyển cảnh	15
Bài 4.	Hiệu ứng tua ngược, đóng băng chuyển động	16
Bài 5.	Thao tác với chức năng Key frame	16
Bài 6.	Chức năng tự động Sub text.....	18
Bài 7.	Chuyển văn bản thành giọng nói.....	19
Bài 8.	Kỹ thuật phối hợp các hiệu ứng tạo video chuyên nghiệp hơn.....	19
Bài 9.	Xuất video ra sản phẩm cuối cùng	19
Chương 6.	Thực hành dựng video bằng các tính năng nâng cao	20
Bài 1.	Dựng video karaoke bằng Capcut.....	20
Bài 2.	Thủ thuật chỉnh màu sắc bầu trời.....	20
Bài 3.	Tạo mẫu (template) với Capcut.....	20
Bài 4.	Dựng video với giọng thuyết minh	20
Bài 5.	Ghép video phông xanh	20
Bài 6.	Dựng video từ hình ảnh với công thức gợi ý	20



Lời mở đầu

Việc sử dụng những ứng dụng chỉnh sửa video lại quá khó khăn đối với bạn?

Bạn muốn học cách chỉnh sửa video nhưng không biết phải bắt đầu từ đâu?

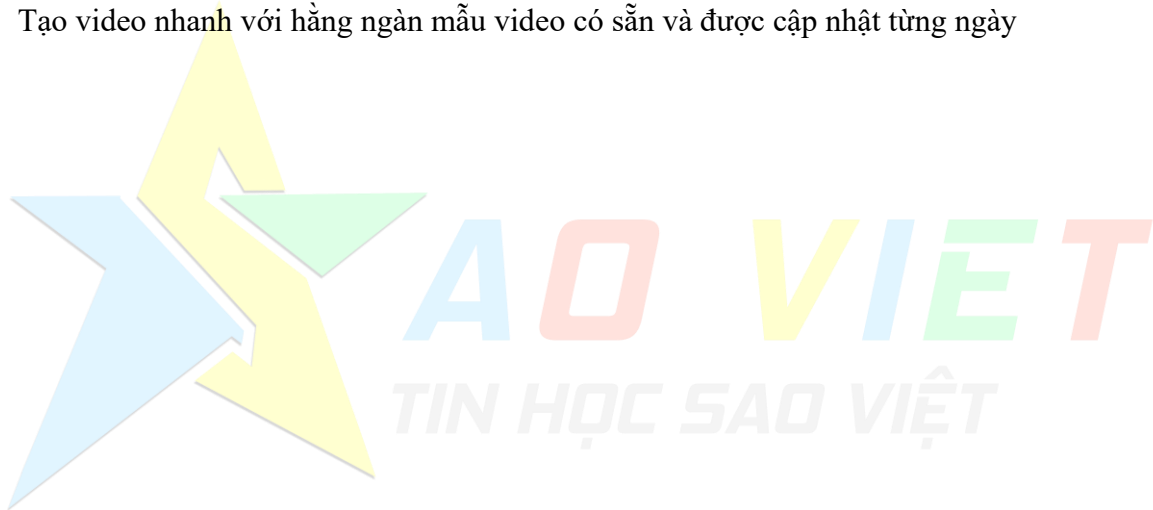
Bạn mong chờ nhiều tiện ích hơn ở một ứng dụng chỉnh sửa video?

Bạn đang muốn tìm kiếm một khóa học hướng dẫn đầy đủ từ A đến Z các cách chỉnh sửa một video?

CapCut là một ứng dụng tuyệt vời và cần thiết để giúp cho bạn tạo ra những chiếc video ngắn bắt kịp tất cả các xu hướng hiện nay. Capcut đáp ứng hầu hết các yêu cầu cơ bản của những người biên tập video.

Ưu điểm Capcut so với các phần mềm khác

- ✓ Miễn phí, có mặt trên nền tảng iOS, Android và mới đây là Windows.
- ✓ Có giao diện Tiếng Việt, dễ sử dụng
- ✓ Phù hợp với hầu hết các cấu hình máy tính
- ✓ Nhiều tính năng hỗ trợ tạo video bắt mắt, thu hút
- ✓ Tạo video nhanh với hàng ngàn mẫu video có sẵn và được cập nhật từng ngày





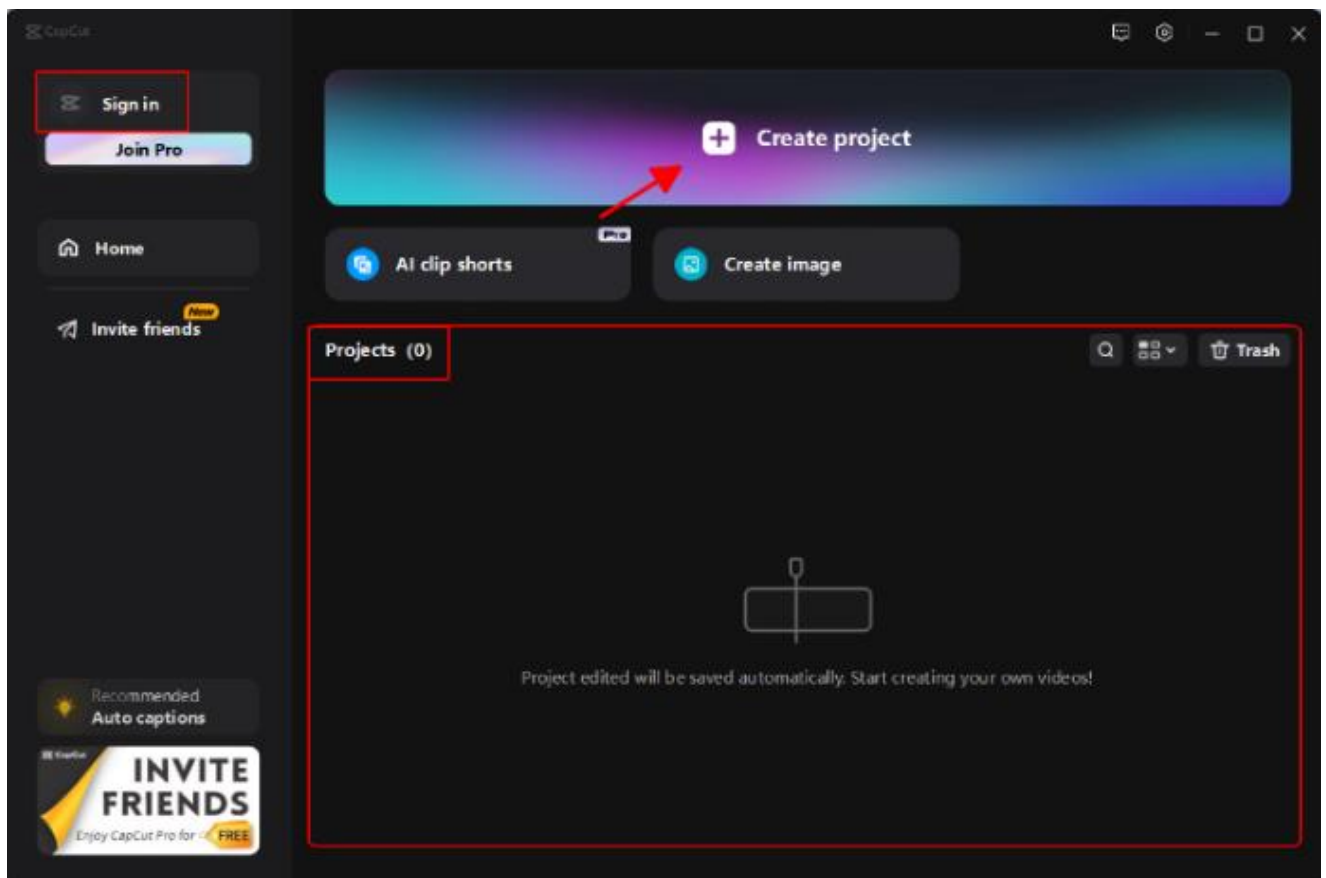
Chương 1. Tổng Quan Về Capcut

Bài 1. Giới thiệu giao diện phần mềm CapCut

I. Giao diện khởi động

Đây là giao diện đầu tiên của CapCut trên máy tính (bản tiếng Anh). Bạn có thể nhấn *Sign in* để đăng nhập tài khoản CapCut. Hoặc bạn nhấn *Create project* (Dự án mới) để tạo sản phẩm mới tại giao diện làm việc.

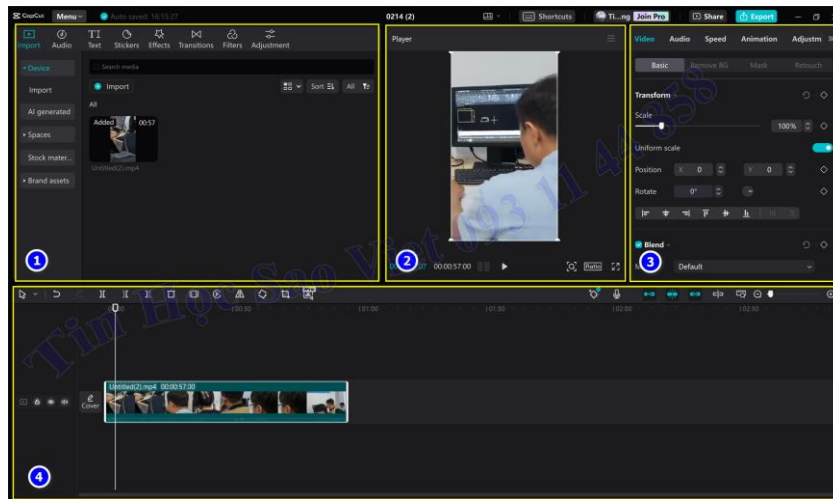
Phần *Projects* (Dự án) chứa những sản phẩm đang chỉnh sửa, chưa hoàn thành



II. Giao diện làm việc

Đây là giao diện chỉnh sửa video trên Capcut máy tính. Gồm 4 khu vực chính: Menu, Player, Details và phía dưới là khu vực Timeline

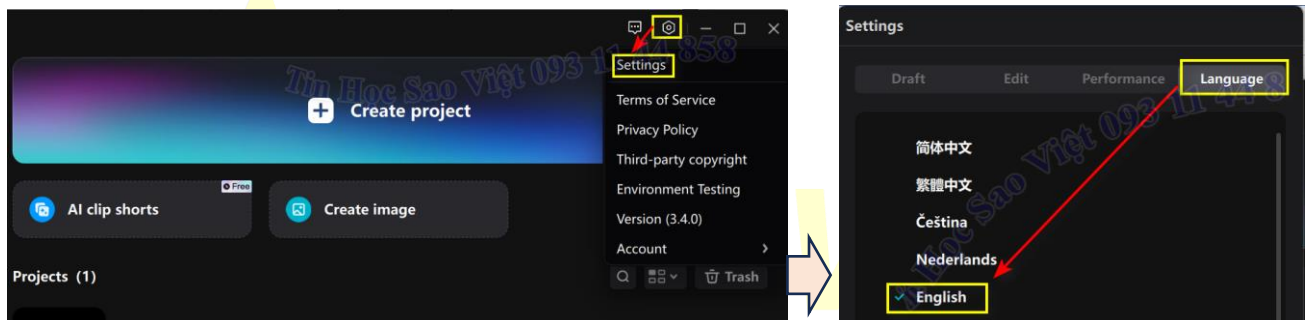
- 1) Menu chứa các công cụ chỉnh sửa video.
- 1) Player là khu vực xem trước video đang được chỉnh sửa
- 2) Detail là vị trí lưu video cũng như thông tin khác.
- 3) Bên dưới là thanh Timeline điều chỉnh biên tập cho video.



Bài 2. Một số tùy chỉnh và thao tác trên phần mềm

I. Thay đổi ngôn ngữ

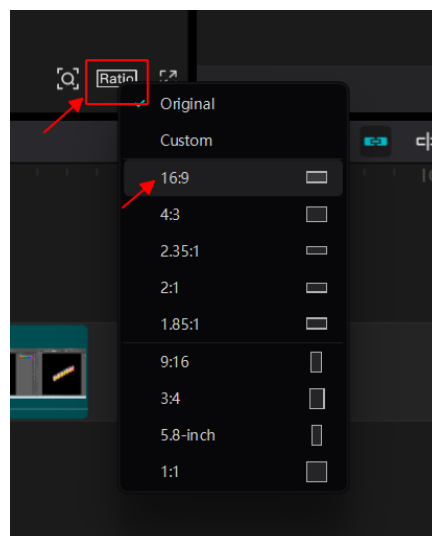
Nháy chuột chọn Menu → Settings → Language → Chọn ngôn ngữ cần hiển thị



II. Tùy chỉnh kích thước (tỉ lệ hiển thị của Video)

Do mỗi trang mạng xã hội đều áp dụng tỉ lệ video khác nhau, tùy theo mục đích sử dụng video cho trang mạng xã hội nào thì sẽ chọn tỉ lệ video cho phù hợp.

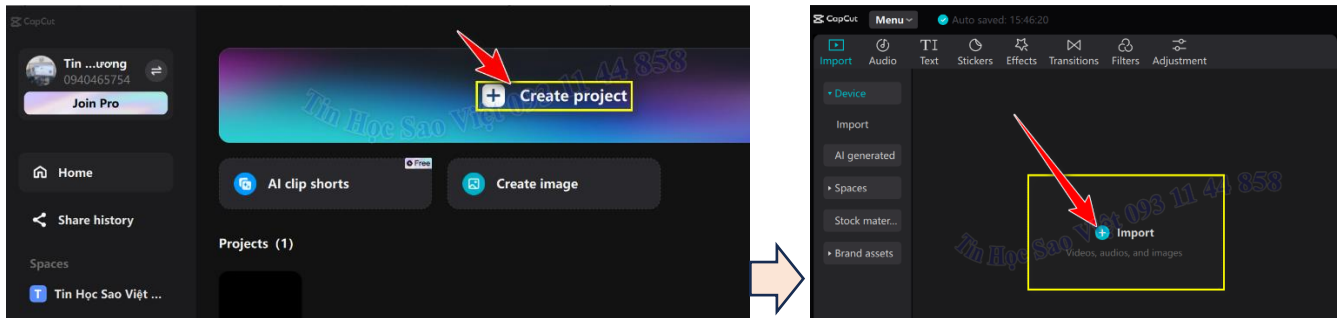
- ➡ Chiều ngang: Youtube, Facebook... (Tỉ lệ 16:9)
- ➡ Chiều dọc: Tiktok, Reels, Shorts... (Tỉ lệ 9:16)





III. Đưa video, hình ảnh, âm thanh vào Capcut

Chọn **+Create project** (tạo dự án mới) → Chọn nút **+Import** (nhập)





IV. Chỉnh sửa video:

Nhấn giữ chuột trái và kéo thả video muốn chỉnh sửa vào thanh Timeline.

V. Xóa video khỏi phần chỉnh sửa:

Chọn video muốn xóa và nhấn phím Delete trên bàn phím

Lưu ý:

➤ Khi chọn vào dấu cộng thì video sẽ được đưa vào thanh Timeline chính và video sẽ sắp xếp theo thứ tự lần lượt, chạy hết video này sẽ đến video khác

➤ Sau khi đưa video vào phần Timeline, phải điều chỉnh tỉ lệ cho video

➤ Âm thanh sẽ đưa vào phần dưới cùng của thanh Timeline, tiếp theo trên là video và trên cùng là hình ảnh

Ngoài ra:

➤ Library (Thư viện) chứa hình ảnh và video sẵn có để góp phần dựng và chỉnh sửa video.

➤ Audio chứa những âm thanh có sẵn từ Capcut



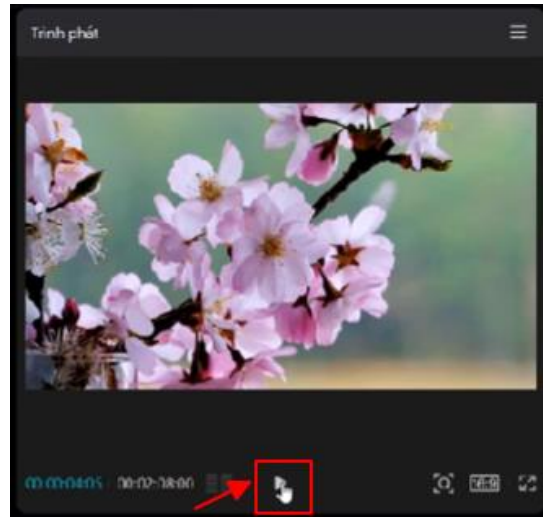


Chương 2. Biên Tập Video

Bài 1. Xem trước và điều chỉnh chất lượng video

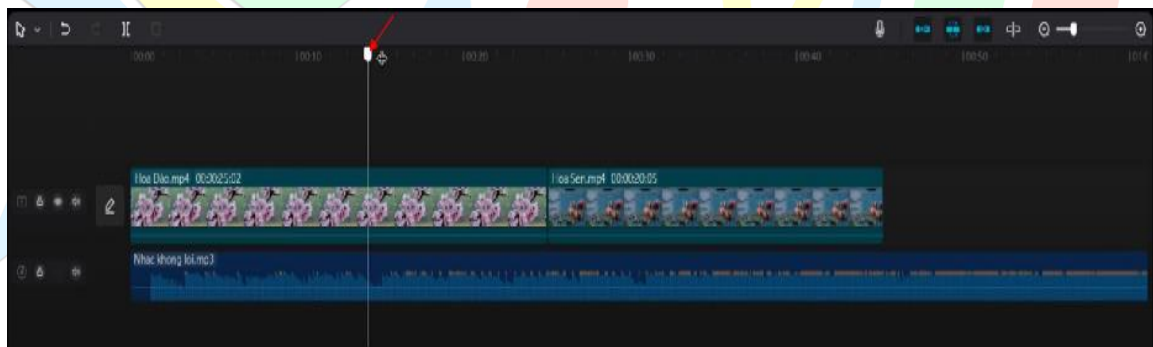
I. Preview (xem trước)

Tại khu vực *Player* (trình phát), nhấn chọn nút để phát video xem trước.



Nếu muốn ngừng phát thì nhấn tiếp 1 lần nữa

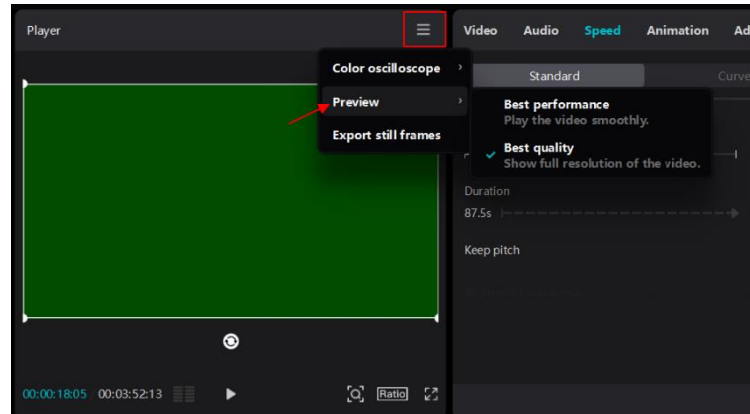
Hoặc tại thanh *Timeline*, nhấn giữ và kéo thanh như hình bên để phát video tại vị trí mà mình muốn xem thử.





II. Điều chỉnh chất lượng video

Tại khu vực *Player* (Trình phát), nhấn chọn nút  sau đó chọn “*Preview*” (Xem trước chất lượng):



➡ *Best performance* (ưu tiên hiệu suất): Sẽ giúp video tại phần xem trước sẽ chạy mượt hơn, không còn bị chậm, bị giật nhưng video có thể phát ở chất lượng thấp (bị mờ hơn)

➡ *Best quality* (ưu tiên chất lượng): Video phát ở chất lượng cao, rõ nét hơn.

Bài 2. Làm việc với thanh Timeline

I. Mở rộng (Ctrl +)

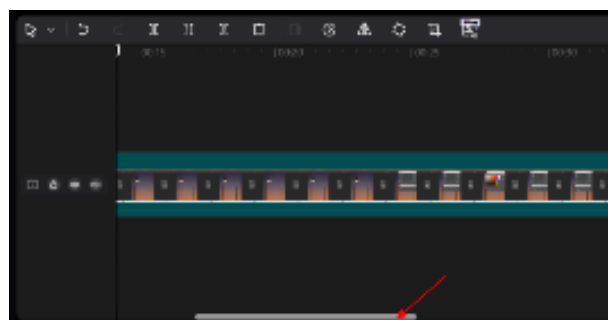
Các thành phần trên thanh Timeline sẽ được kéo rộng ra để chi tiết hơn các video, hình ảnh thuận tiện cho việc chỉnh sửa.

II. Thu nhỏ (Ctrl -)

Khu vực chỉnh sửa ở thanh Timeline được thu nhỏ lại để bao quát toàn bộ hình ảnh, video

Lưu ý: Thu nhỏ và mở rộng thanh Timeline sẽ không ảnh hưởng đến thời lượng của video

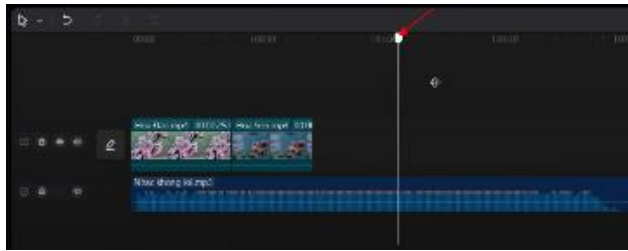
III. Thanh cuộn ngang



Khi mở rộng thanh Timeline, video sẽ rất dài, thanh cuộn ngang sẽ giúp di chuyển nhanh đến 1 vị trí nào đó trong video

IV. Thanh View

Tại thanh Timeline, di chuyển thanh View để tới vị trí muốn chỉnh sửa video

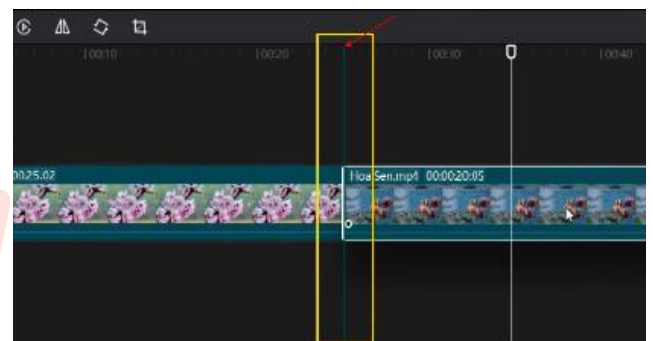
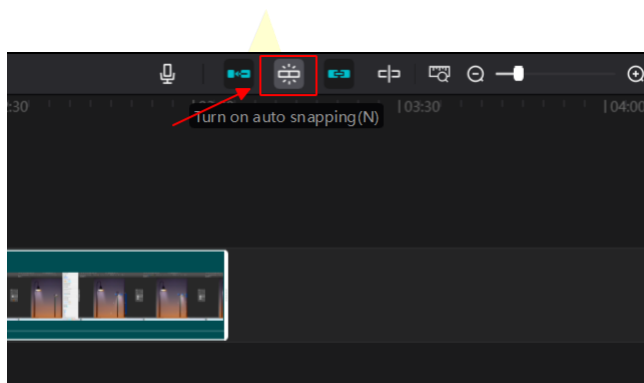


V. Nối 2 hoặc nhiều video

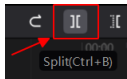
➡ Kéo và thả 2 hoặc nhiều video muốn chỉnh sửa xuống thanh Timeline

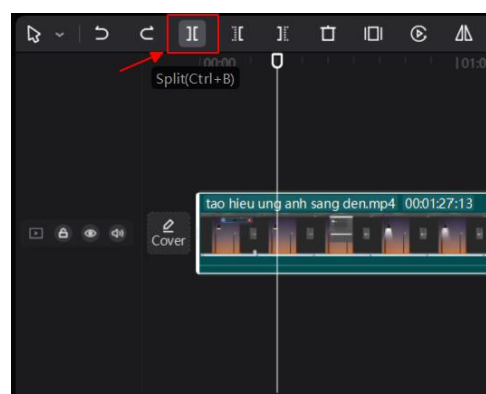
➡ Tại thanh Timeline, video nào muốn hiển thị trước thì sẽ đặt ở phía trước, video nào hiển thị sau thì đặt ở phía sau và đặt ngay sát cạnh video trước.

Lưu ý: khi bật tính năng tự động gắn  (Turn on auto snapping) như hình dưới, 2 video khi được đưa sát lại sẽ hiện đường màu xanh lá ngay giữa 2 video, lúc này video sau sẽ đặt sát cạnh video trước.



VI. Cắt bỏ đoạn thừa, đoạn lỗi trong video

Di chuyển thanh View đến vị trí đoạn video cần cắt, nhấn chọn nút *Split*  → Video sẽ được tách thành 2 đoạn video khác nhau → Chọn đoạn video cần xóa và nhấn phím Delete



VII. Tua nhanh, chậm 1 video

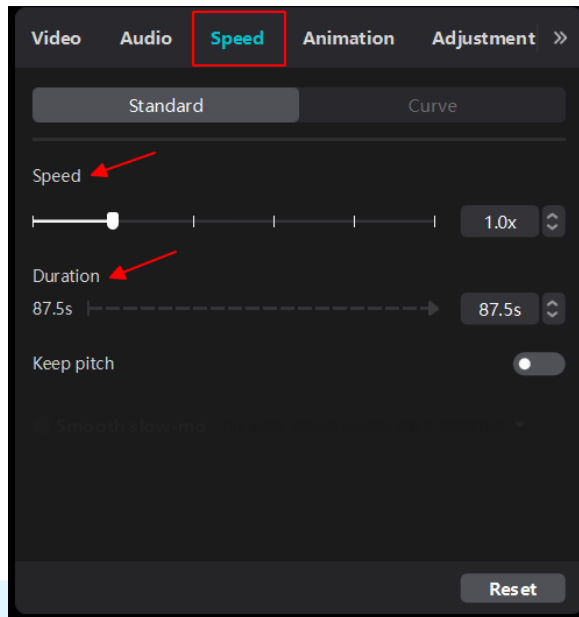
Bước 1: Chọn đoạn video cần tua nhanh chậm

Bước 2: Trên phần bảng thông số phía bên phải giao diện, chọn “Speed” (tốc độ)



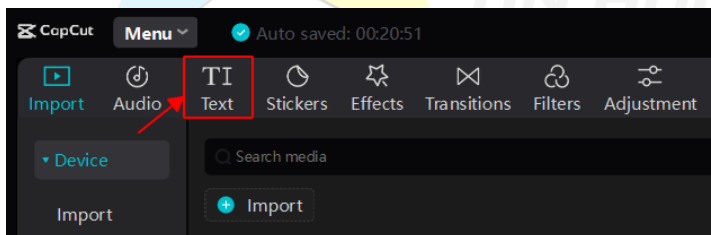
Speed:

- Kéo thanh sang bên phải để tua nhanh (thông số lớn hơn 1x)
- Kéo ngược về bên trái để tua chậm (thông số nhỏ hơn 1x)
- Duration (Thời lượng): sẽ tự động thay đổi tăng (giảm) tương ứng khi tốc độ video được thay đổi nhanh (chậm)



Chương 3. Thao tác với chữ

Để minh họa cho lời nói hoặc âm thanh trong video, ta có thể chèn thêm chữ

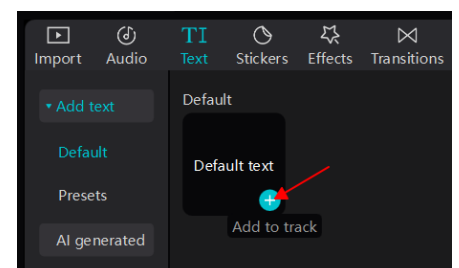


Trên thanh Menu của Capcut, công cụ *Text* (Văn bản) sẽ giúp chúng ta thêm chữ vào video

Cách 1: Nháy chọn dấu cộng ở ô Default text (văn bản mặc định) để thêm phần chữ vào video

Cách 2: Giữ chuột và kéo thả ô Default text vào thanh Timeline (đặt ở thanh phía trên cùng)

Tại ô thông số phía bên phải giao diện, sẽ có các công cụ để chỉnh sửa cho phần chữ



1 - Font chữ

2 - Cỡ chữ

3 - Kiểu chữ

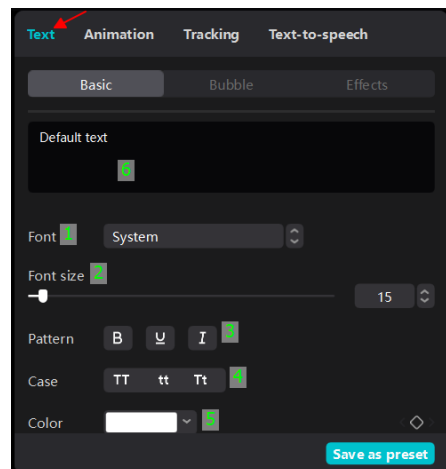
4 - Chuyển đổi chữ hoa, chữ thường

5 - Màu chữ

6 - Xem trước chữ đang chỉnh sửa



Chương 4. Một số chức năng cho âm thanh, ghi âm

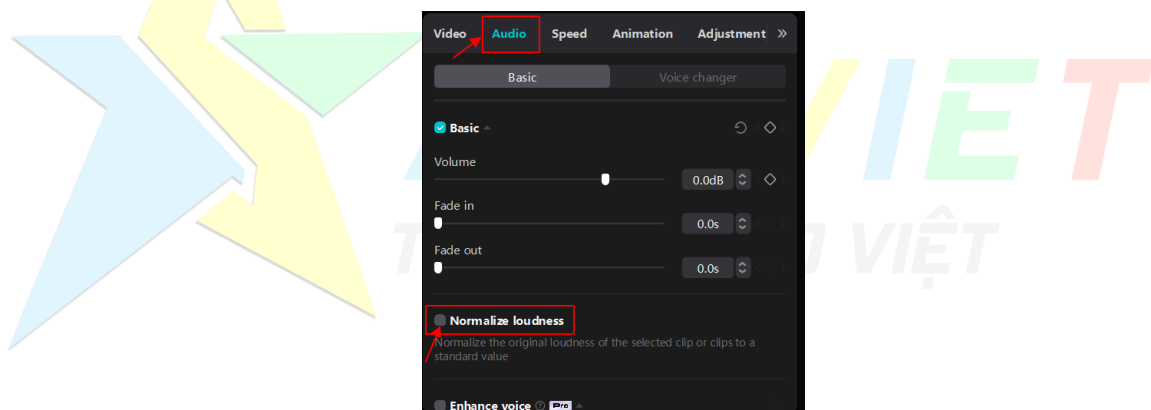


Khi quay video hay ghi âm từ điện thoại hoặc máy quay, đôi khi sẽ bị nhiễu tiếng ồn từ ngoại cảnh, chúng ta cần phải thực hiện một số thao tác để cho âm thanh trong video được hay hơn.

Bài 1. Lọc âm thanh

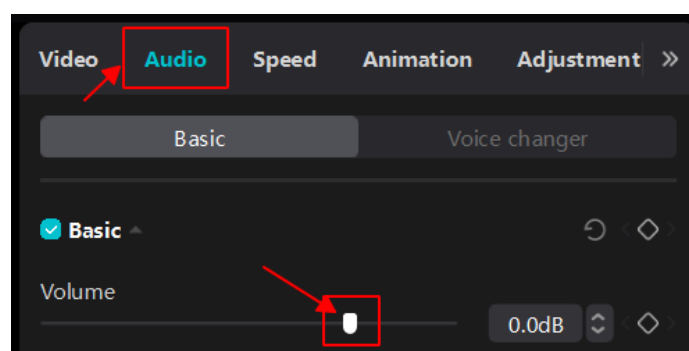
Bước 1: Chọn vào đoạn video cần xử lý âm thanh

Bước 2: Tại khu vực thông số cho video, chọn mục “Audio” (Âm thanh), sau đó tích chọn *Normalize loudness* (Chuẩn hóa âm lượng)



Chức năng này sẽ giúp giảm thiểu những tạp âm, tiếng lao xao có trong video

Bài 2. Tăng hoặc giảm âm lượng



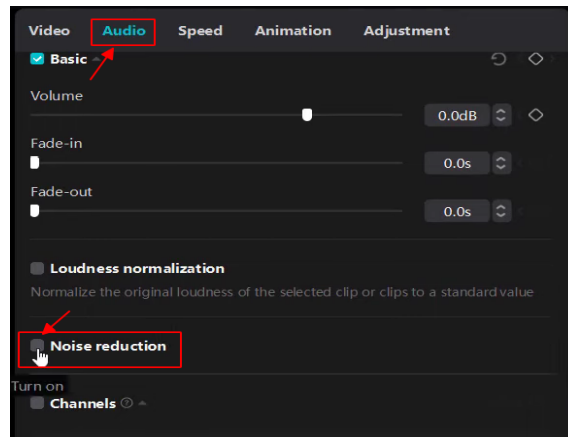
Ở khu vực thông số cho video, chọn mục “Audio” (Âm thanh), sau đó kéo thả thanh *Volume* (Âm lượng) để tăng hoặc giảm âm thanh cho video



Bài 3. Khử tiếng ồn

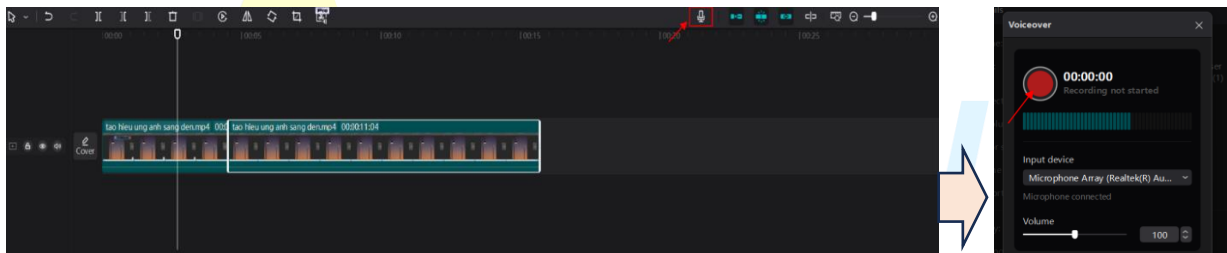
Bước 1: Chọn đoạn video cần xử lý âm thanh

Bước 2: Tại khu vực thông số cho video, chọn mục “Audio” (Âm thanh), sau đó tích chọn “Noise reduction” (Giảm tiếng ồn)



Chức năng này sẽ loại bỏ tiếng ồn cho video, giúp cho âm thanh trong hơn, hay hơn.

Bài 4. Thu âm, lồng tiếng cho video



Muốn thu âm, lồng tiếng cho video, nhấn chọn  ngay trên thanh công cụ tại khu vực Timeline. Sau đó nhấn chọn vào đây, và tiến hành ghi âm cho đoạn video.

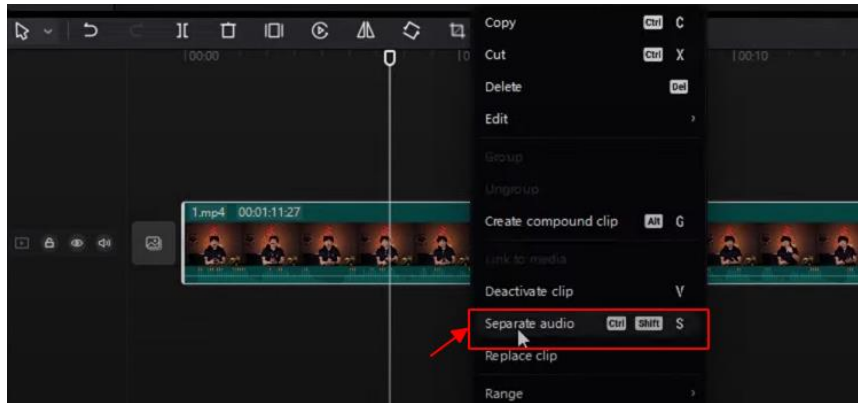


Bài 5. Hiệu ứng âm thanh

Khi quay video có âm thanh, ta có thể tách riêng âm thanh và hình ảnh trong video, sau đó điều chỉnh phần âm thanh theo ý muốn.

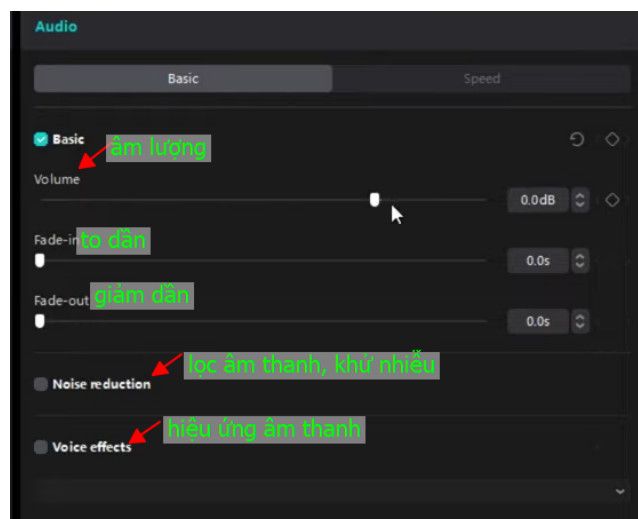
Bước 1: Chọn video muốn tách riêng âm thanh

Bước 2: Nhấn chuột phải, chọn *Separate audio* (Tách riêng âm thanh)



Âm thanh sẽ được tách riêng, đặt tại dòng phía dưới của thanh Timeline và tùy chỉnh hiệu ứng như sau:

- Volume: Tăng giảm âm lượng
- Fade in: âm thanh bắt đầu to dần
- Fade out: âm thanh kết thúc giảm dần
- Noise reduction: lọc âm thanh, giảm nhiễu cho âm thanh
- Voice effects: hiệu ứng cho âm thanh





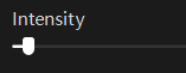
Chương 5. Các chức năng chuyên nghiệp với Capcut

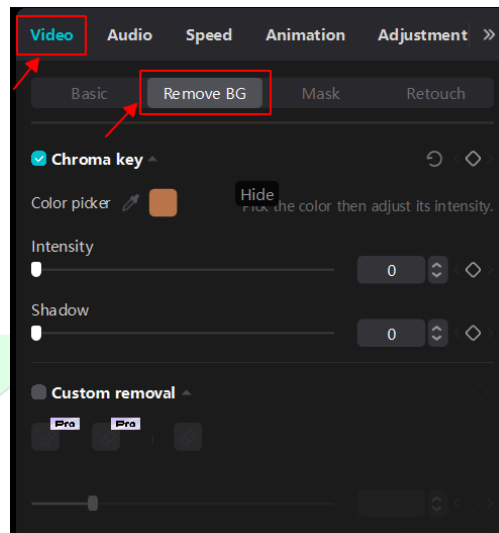
Bài 1. Tách nền, xóa phông nền video

Bước 1: Chọn video muốn loại bỏ nền

Bước 2: Tại khu vực thông số cho video, chọn mục Video, sau đó chọn “Remove BG” (Cắt ảnh) sau đó tích chọn “Chroma key” (Phông xanh)

Bước 3: Tại mục “Color picker” (Bộ chọn màu), chọn màu cần loại bỏ trong video bằng cách nhấn vào biểu tượng  (di chuyển chuột vào video và tích chuột trái vào màu muốn loại bỏ)

Bước 4: Di chuyển thanh *Intensity*  (Cường độ) để tăng thông số, lập tức màu nền đã chọn sẽ được loại bỏ dần.



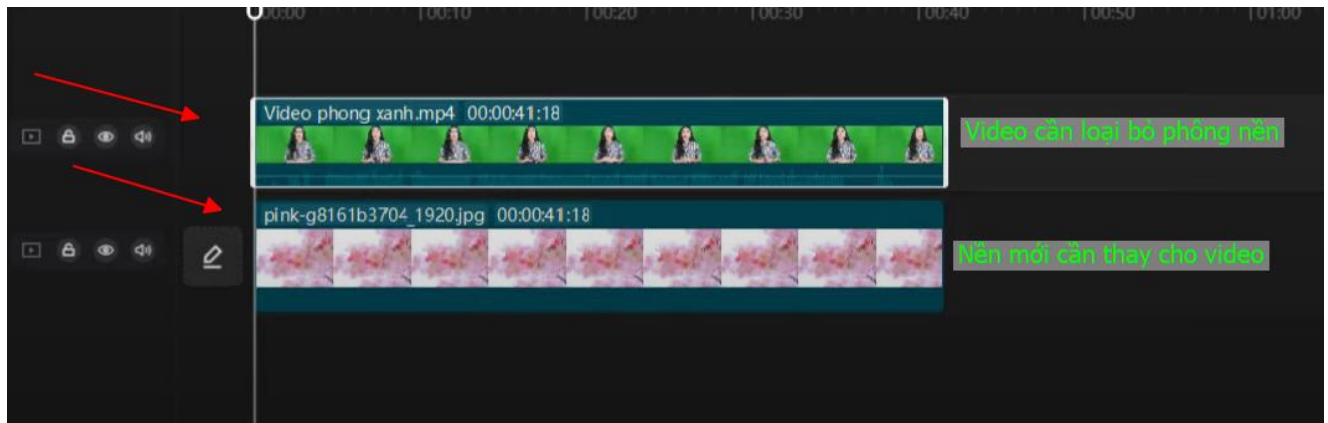
Lưu ý: khi xác định loại bỏ nền, nên quay video ở nền có màu tương phản với màu nhân vật và nền chỉ nên ít chi tiết, thì hiệu quả tính năng tách nền sẽ cao hơn



✦ Thay nền cho video

B1: Loại bỏ nền cho video như các bước phía trên

B2: Di chuyển video đã loại bỏ nền lên dòng phía trên của thanh Timeline và kéo nền muốn thay vào dòng phía dưới của thanh Timeline



B3: Tại khu vực thông số, điều chỉnh thanh Intensity (cường độ), và thanh Shadow (độ bóng) để cho phần nền mới khớp với nhân vật trong video.

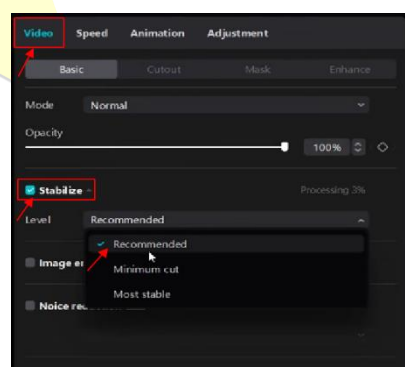
Bài 2. Hiệu ứng chống rung cho video

Khi quay những video bằng điện thoại, máy quay cầm tay, sẽ gặp trường hợp video bị rung, không ổn định.

Bước 1: Chọn đoạn video cần điều chỉnh

Bước 2: Tại khu vực thông số, chọn mục Video, nhấn chọn *Stabilize* (Ổn định hình ảnh)

Tùy thuộc vào video rung nhiều hay ít, sẽ chọn mức độ cho phù hợp, *Recommended* là mức độ bình thường,

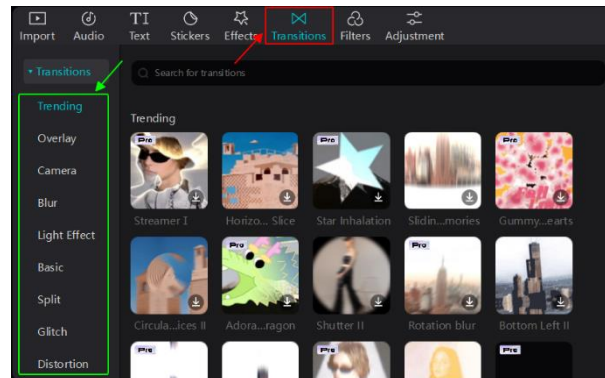


Most stable là mức độ cao nhất.

Bài 3. Ứng dụng hiệu ứng chuyển cảnh



Transitions (Chuyển tiếp) là hiệu ứng chuyển cảnh giữa 2 video



Tại khu vực menu, nhấn chọn Transitions (Chuyển tiếp), sẽ có hàng loạt các hiệu ứng có sẵn, chỉ cần nhấn chọn thì hiệu ứng sẽ nằm ở khoảng cách giữa 2 video.

Chúng ta có thể nhấn chọn hiệu ứng bất kì và xem trước để xem hiệu ứng nào phù hợp nhất có thể.

Bài 4. Hiệu ứng tua ngược, đóng băng chuyển động

I. Đóng băng chuyển động

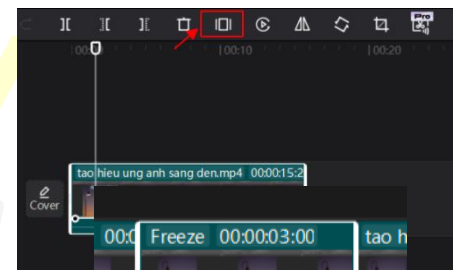
Khi video đang chạy, ngay tại 1 khoảnh khắc nào đó mình dừng lại và muốn giữ nguyên khoảnh khắc trong vài giây, vài phút, ta có thao tác đóng băng chuyển động.

B1: Tại khu vực Timeline, kéo thanh View đến vị trí cần đóng băng

B2: Trên thanh công cụ tại khu vực Timeline, nhấn chọn



Mặc định Capcut sẽ đóng băng khoảnh khắc trong 3s, nếu muốn dài hơn hoặc ngắn lại ta có thể mở rộng hoặc thu nhỏ đoạn khoảnh khắc trên thanh Timeline.



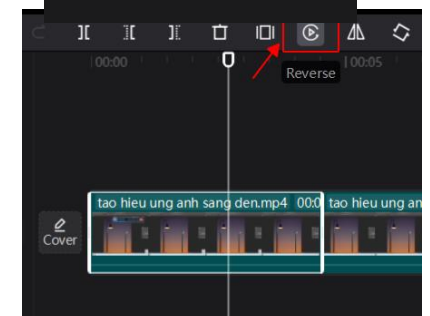
II. Tua ngược

B1: Chọn video cần tua ngược

B2: Tại khu vực Timeline, nhấn chọn



Capcut sẽ tự động tính toán và video tự động chạy ngược lại



Bài 5. Thao tác với chức năng Key frame

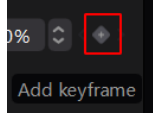
Thay đổi các thuộc tính của video tại thời điểm bất kì và cố định nó lại, video sẽ dần thay đổi từ thời điểm Key frame này đến Key frame khác.

✦ Ví dụ: phóng to dần video

Bước 1: Chọn vị trí thứ nhất (điểm bắt đầu của Key frame), ví dụ chọn điểm bắt đầu của video



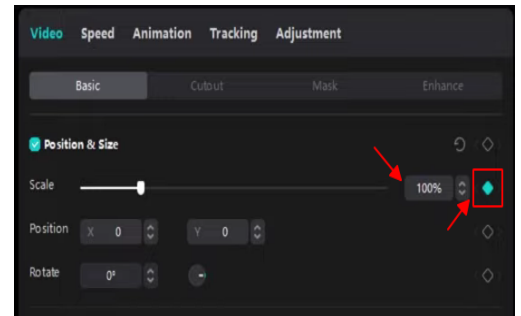
Bước 2: Tại khu vực thông số, cài đặt Scale (Tỷ lệ) là 100% và nhấn chọn Add key frame (hình thoi)



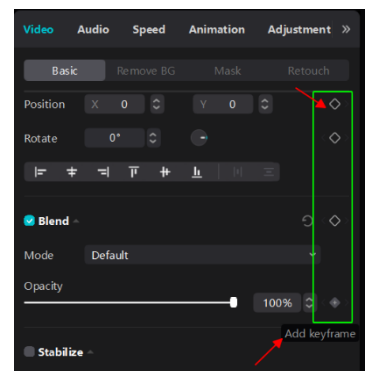
Bước 3: Chọn vị trí thứ 2 (điểm kết thúc của Key frame)

Bước 4: Tại khu vực thông số, cài đặt Scale (Tỷ lệ) là 200%

- ☞ Ta sẽ thấy video sẽ phóng to dần từ điểm bắt đầu đến vị trí thứ 2



- ✦ Chức năng Key frame (hình thoi) có thể áp dụng cho tất cả thông số của Video





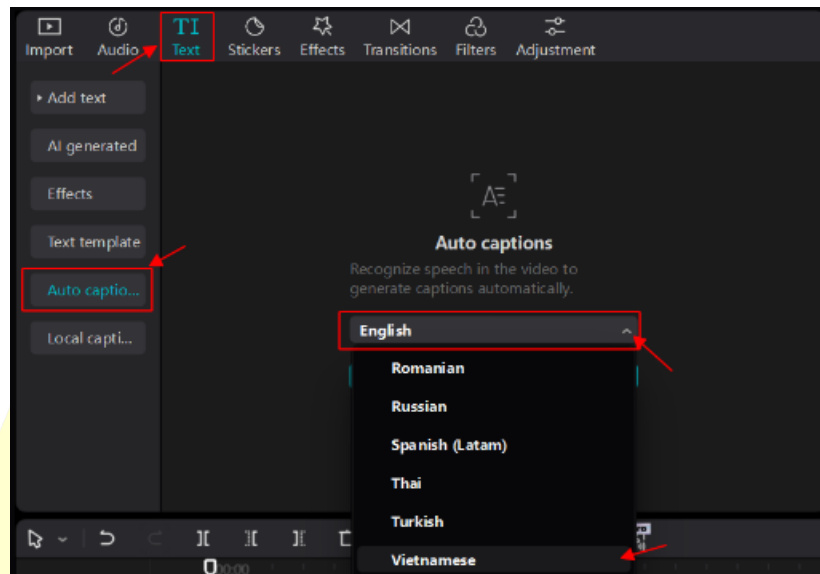
Bài 6. Chức năng tự động Sub text

Khi chỉnh sửa video, chúng ta cần thuyết minh chữ cho âm thanh, nếu thuyết minh bằng cách thủ công sẽ rất lâu và mất thời gian, đôi khi còn không chính xác. Capcut sẽ có tính năng tự động sub text:

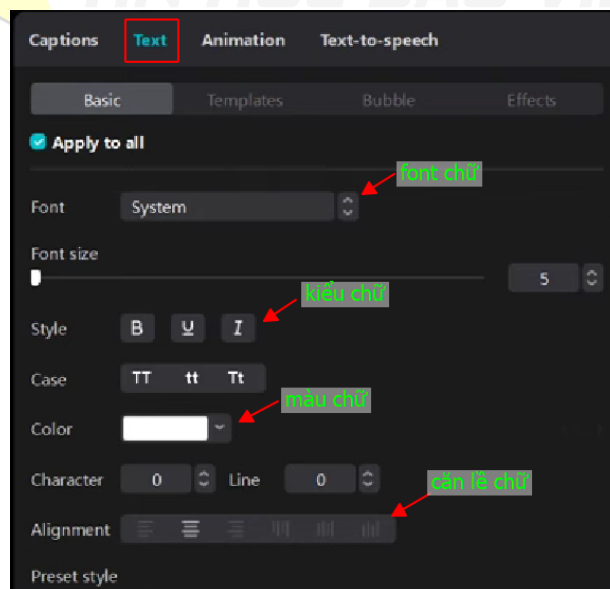
Bước 1: Chọn đoạn video cần Sub text

Bước 2: Tại mục *Text* (Văn bản), chọn *Auto caption* (Phụ đề tự động)

Bước 3: Chọn ngôn ngữ của âm thanh cần thuyết minh chữ, sau đó nhấn Create (Tạo)



Capcut sẽ tự tính toán và cho ra phần Sub text. Sau đó, ta có thể điều chỉnh font chữ, kiểu chữ, màu chữ cho phần Sub text bằng phần chỉnh sửa bên khu vực thông số





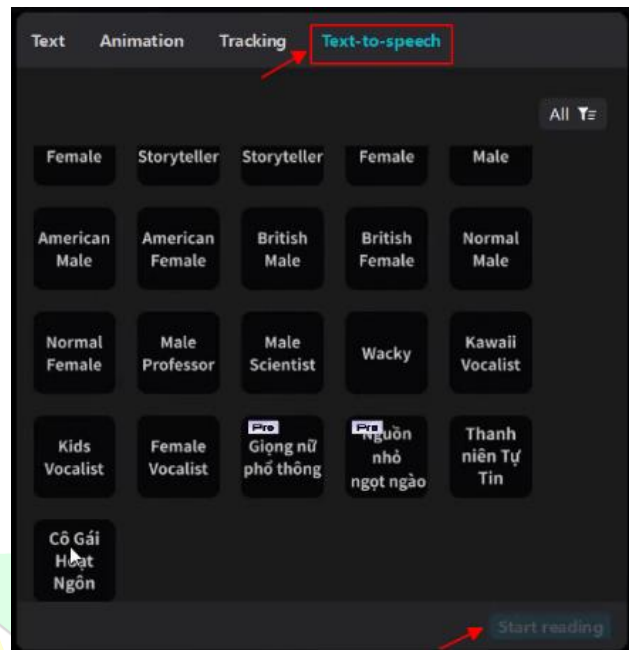
Bài 7. Chuyển văn bản thành giọng nói

B1: Chọn ô văn bản cần chuyển chữ thành giọng nói

B2: Tại khu vực thông số, chọn “Text to speech” (Chuyển đổi văn bản sang giọng nói)

B3: Sau đó chọn ngôn ngữ và nhấn chọn *Start reading* (Bắt đầu đọc)

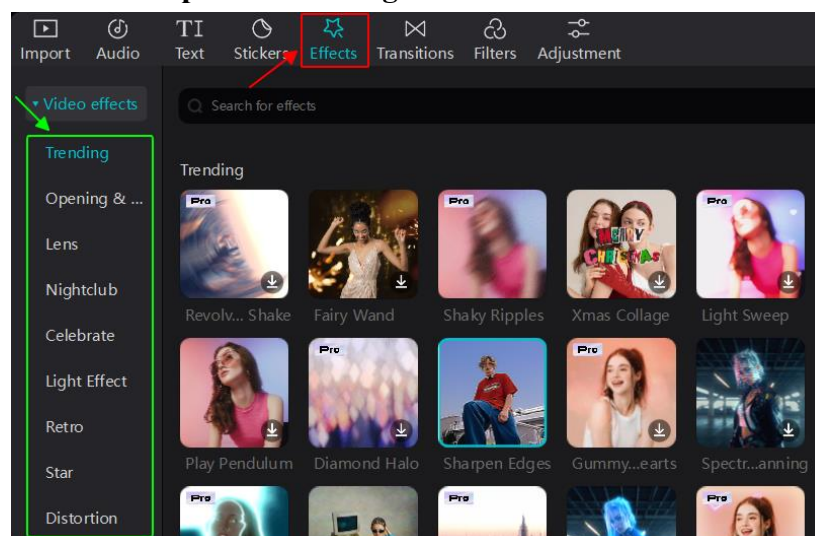
Cuối cùng chỉnh sửa phần âm thanh cho khớp với văn bản trong đoạn video.



Bài 8. Kỹ thuật phối hợp các hiệu ứng tạo video chuyên nghiệp hơn

Tại thanh menu, nhấn chọn Effects (Hiệu ứng), sẽ có những loại hiệu ứng như: Trending (Thịnh hành), Lens, Nightclub, Celebrate... nhấn chọn kiểu hiệu ứng thích hợp thì ngay lập tức video của bạn sẽ trông sinh động và chuyên nghiệp hơn

Bài 9. Xuất video ra sản phẩm cuối cùng

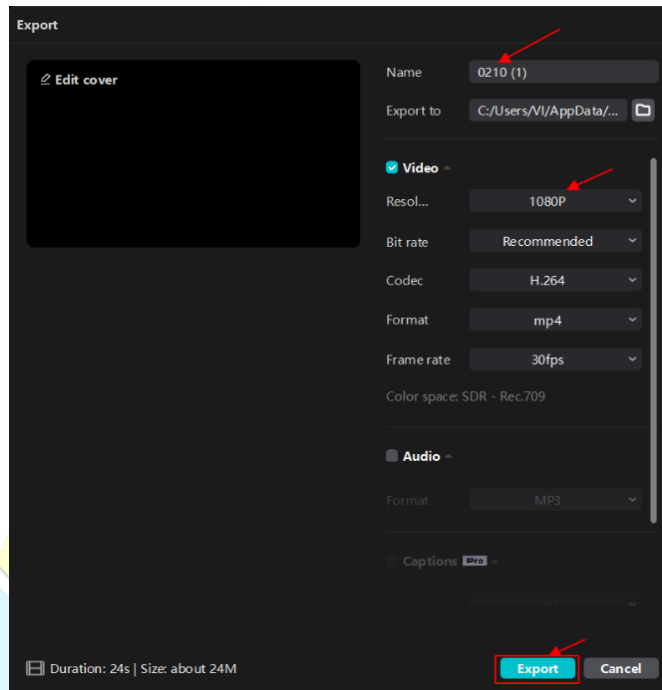


Sau khi biên tập hoàn chỉnh, công việc cuối cùng là sẽ xuất ra sản phẩm bằng cách nhấn chọn (Xuất)

 Export

Tại đây sẽ có 1 bảng thông số:

- Name: tên sản phẩm
- Export to: chọn vị trí lưu video trên máy
- Các thông số phía dưới nên để mặc định
- Và cuối cùng là nhấn chọn *Export* (Xuất)



Chương 6. Thực hành dựng video bằng các tính năng nâng cao

- Bài 1. Dựng video karaoke bằng Capcut
- Bài 2. Thủ thuật chỉnh màu sắc bầu trời
- Bài 3. Tạo mẫu (template) với Capcut
- Bài 4. Dựng video với giọng thuyết minh
- Bài 5. Ghép video phong xanh
- Bài 6. Dựng video từ hình ảnh với công thức gợi ý